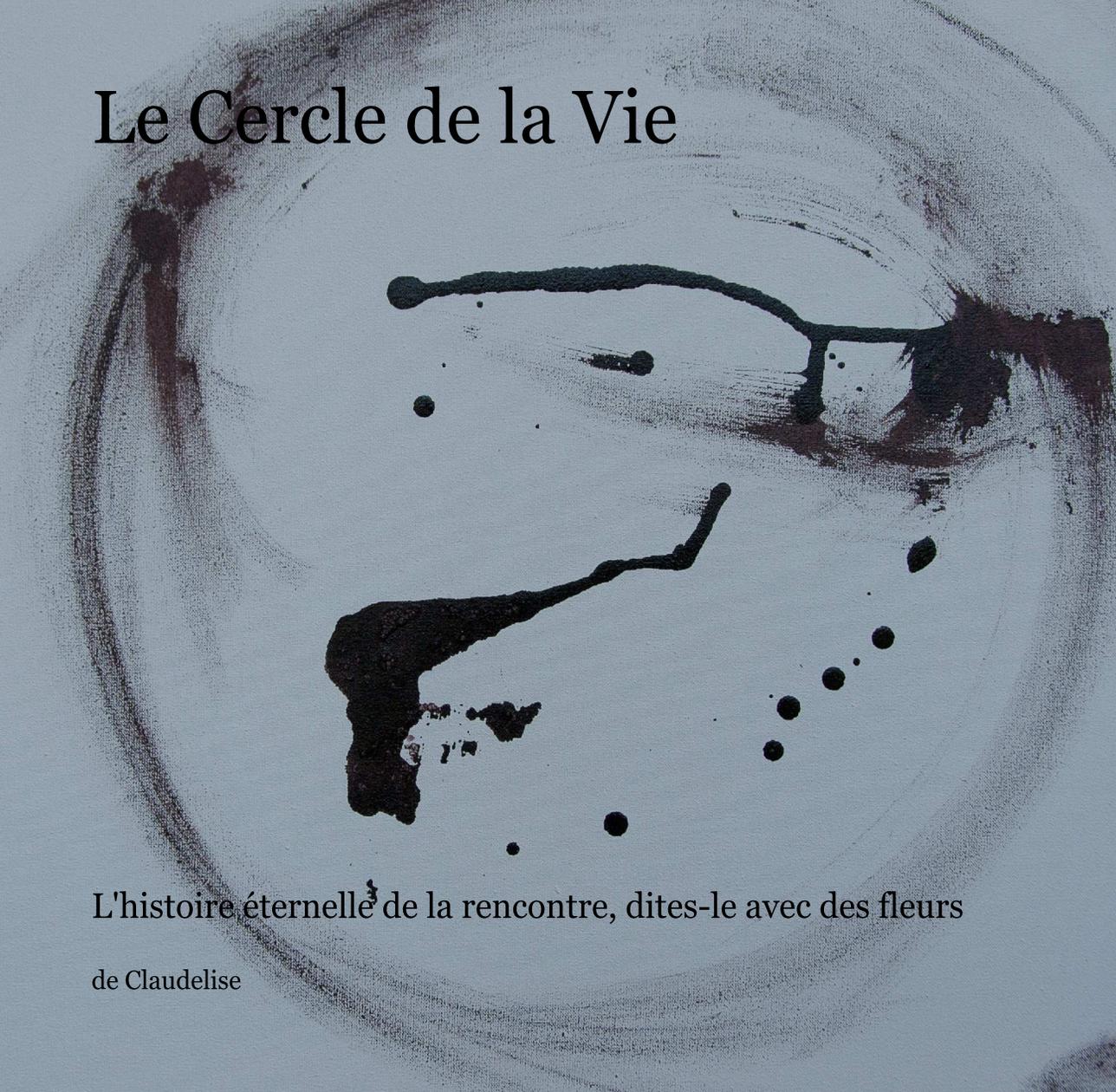


# Le Cercle de la Vie



L'histoire éternelle de la rencontre, dites-le avec des fleurs

de Claudelise



# Le Cercle de la Vie

La vie en roses

de Claudelise

*Ce livre n'aurait pu voir le jour sans les autres. La liste de ceux qui y ont contribué est très longue, car pour moi chaque rencontre a une influence sur le cours des événements.  
Je remercie mon mari Philippe, qui m'aime et me soutient dans mon projet artistique depuis plus de 25 ans.  
Mon fils adoré David qui m'inspire et me donne tant de bonheur.  
Mon père Michel et son amour inconditionnel.  
Mes professeurs d'art, mais aussi ma famille, mes amis et confidants.  
Tous ceux que j'ai croisés pour un jour ou pour la vie.  
Une pensée pour ma mère qui m'a donné la vie et qui n'est plus là.*



**Claude-Lise Marembert est née en 1965 et habite à Corneilles-en-Parisis. Ingénieure en informatique, passionnée de bridge, elle a travaillé une dizaine d'années dans le secteur informatique et commercial.**

**Elle a commencé à s'exprimer artistiquement dans un premier temps grâce à la sculpture, puis à travers la peinture. Son objectif est de continuer ses recherches artistiques, exposer et vendre ses œuvres, vivre de son art, mais aussi de transmettre un message de paix et de bonheur.**

**Ce livre est un moyen pour elle de transmettre son amour des gens à travers sa série de six peintures 'Le Cercle de la Vie', dont chacune correspond à une étape de l'existence.**

Exemplaire numéro: /5

Série 1











## La Rencontre

Un beau jour de printemps, les fleurs à peine écloses,  
Camille et Claude se croisèrent dans un magasin de roses.

Couleurs et senteurs s'entremêlent dans un tableau  
digne des compositions de Chardin.

Entêtantes effluves qui chatouillent les narines  
de leur parfum délicat et suave.





## Le rapprochement

Catherine Deneuve, Carole Bouquet, Elodie Gossuin, telles  
sont les variétés de roses proposées par ce magasin.

Celle qui attire leur attention au même instant est la rose  
rouge rubis Alain Souchon.

Camille sourit à Claude et lui offre un bouquet parfumé.

La journée se poursuit par une balade dans la roseraie  
du Jardin Albert Kahn à Boulogne.



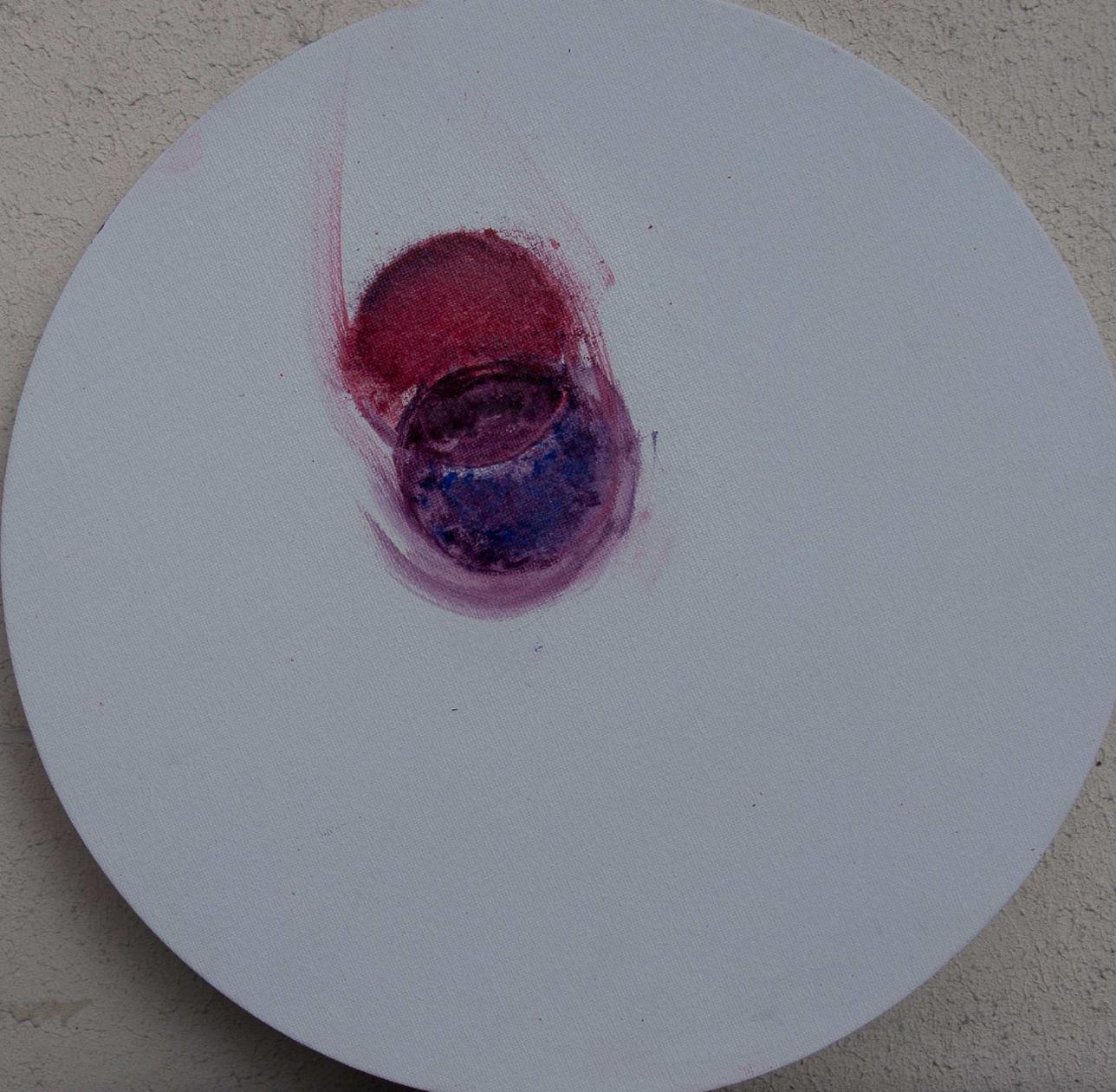


## L'amour et l'enfant

Ces deux êtres étaient faits pour s'entendre et aimaient tous deux la vie, ses plaisirs, les amis, les fleurs, les belles choses. Ils avaient des valeurs de respect et de partage en commun.

Ils aimaient discuter ensemble, échanger leurs points de vue et parler de leur avenir.

Ils eurent envie d'élever un enfant dans l'amour.





## Les premières années

L'enfant est là, il s'attache à ses parents, qui lui prodiguent des soins, de la nourriture et surtout des caresses et de l'amour.

Il ressemble à la fois à Claude et à Camille, car les deux sont des modèles qui lui transmettent leur amour de la vie, des belles choses, des fleurs et des roses.

Il acquiert aussi sa propre personnalité avec ses propres dons et grâce aux rencontres de personnes bienveillantes.





## L'enfance

Voilà le petit Claude-Camille qui se détache, acquiert de jour en jour de l'autonomie tout en apprenant le respect des autres et la tolérance.

Il aime les fleurs bien sûr, et joue déjà au parfumeur car il aime rendre les odeurs intemporelles en capturant des fragrances dans de splendides flacons.





## L'adolescence et la vie

Claude-Camille est maintenant un presque adulte, il a ses propres goûts, il aime partager ses joies et peines avec sa famille, ses amis, son journal.

Il va maintenant apprendre un métier dans la parfumerie car c'est un domaine qui lui sourit.

Ses parents espèrent lui avoir donné les bons outils pour se construire une belle vie. Il va sans doute rencontrer une personne avec qui il aura envie de partager son univers et ses valeurs. Tel est le cercle de la vie.









Je dédie ce conte moderne à tous ceux qui pensent que chacun peut contribuer à rendre ce monde meilleur, notamment en élevant des enfants dans l'amour.

Dans ce monde en perpétuelle mutation, je dis non à la dévalorisation des autres. Chacun a sa propre valeur et est capable de donner et de recevoir de l'amour. Il suffit de voir l'autre comme une source de richesse, celle du coeur en particulier.

On s'enrichit de la différence. On apprend toute sa vie au contact des autres. On a tous le pouvoir de faire évoluer la société à partir du moment où l'on se sent bien.

L'art me sert à exprimer tout cela, la beauté artistique rend celui qui regarde meilleur, lui permet de s'évader, l'encourage à reconnaître ses émotions.

**Je vous souhaite à tous une belle vie, avec un cheminement intérieur  
qui vous donnera envie de donner le meilleur de vous-mêmes aux autres,  
et en particulier à ceux qui vous sont chers.**

Claudélise





